

# LKPD 1

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Musik)  
Kelas/ Semester : IX/ Satu (1)  
Materi/Sub Materi : Seni Musik/ ornamentasi ritmis dan melodis dalam kelompok vocal  
Tujuan : Melakukan pengamatan dan mengidentifikasi konsep dasar Teknik pengembangan ornamentasi ritmis maupun melodis dalam kelompok vocal

## RINCIAN KEGIATAN:

1. Amati video pembelajaran yang ditampilkan guru dalam bentuk beberapa lagu yang dinyanyikan dalam bentuk kelompok vocal
2. Rumuskan pertanyaan terkait hal-hal tersebut pada table 1
3. Lihatlah pertanyaan nomor 1 sebagai contoh.
4. Jawablah pertanyaan dari rumusan tadi pada tabel 2
5. Identifikasi dan kumpulkan data/informasi terkait Teknik pengembangan ornamentasi ritmis maupun melodis lagu dalam bentuk kelompok vocal

Tabel 1. Rumusan Pertanyaan

<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bagaimana pembagian suara untuk kelompok vocal tersebut? (contoh)</li><li>2. _____ _____</li><li>3. _____ _____</li></ol>
--

Tabel 2. Jawablah pertanyaan yang telah kamu rumuskan. Kamu dapat menjawabnya sendiri atau dengan meminta bantuan keluarga/peserta didik lain

<ol style="list-style-type: none"><li>1. _____ _____</li><li>2. _____ _____</li><li>3. _____ _____</li></ol>
--

Tabel 3. Identifikasi informasi dan data terkait Teknik pengembangan ornamentasi ritmis maupun melodis lagu dalam bentuk kelompok vocal

No	Konsep dan teknik ornamentasi melodis dan ritmis lagu dalam bentuk vocal solo/ tunggal	Data/ informasi yang didapat1
1	Ornamentasi	Adalah ...
2	Teknik ornamentasi ritmis dan melodis pada kelompok vocal:	
	1. Ornamentasi akor	
	a. Penggantian sementara	
	b. Akor tetangga	
	c. Akor appogiatura	
	d. Akor suspensi	
	2. Ornamentasi ritmis	
	a) Tempo	
	b) Dinamika	